



35202

B.A./B.S.W. II Semester (CBCS) Degree Examination, May/June 2019

BASIC KANNADA

ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಸಂಚಯ ಮತ್ತು 'ಧರ್ಮಪುರಿ' ನಾಟಕ

(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Instructions to Candidates:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಪೂರ್ಣ ಅಂಕಗಳು.
- 3) ಮೊದಲನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ವಿವರವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲಾಗುವುದು.

1. ಎ) ಕರ್ಣನ ದಾನಗುಣ ಮತ್ತು ಕೃಷ್ಣನ ಬಗ್ಗೆ ಇದ್ದ ಭಕ್ತಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. (10)

(ಅಥವಾ)

ಬಿ) ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನ ರಾಜ್ಯತ್ಯಾಗ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ.

2. ಎ) ಶಂಬುಕಾಸುರನ ವಧೆ ಯಾರಿಂದ ಹೇಗೆ ನಡೆಯಿತು? (10)

(ಅಥವಾ)

ಬಿ) ರಾಗಿ ಮತ್ತು ಭತ್ತದ ವಾದಗಳ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

3. ಎ) ಕಾಳಿಂಗ ಯಾರು? ಅವನು ಕಾಡಿನಿಂದ ನಾಡಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಎದುರಾದ ಸಮಸ್ಯೆ ಯಾವುದು? (10)

(ಅಥವಾ)

ಬಿ) ಧರ್ಮಪುರಿ ನಾಟಕದಲ್ಲಿರುವ ವರ್ಗ ಸಂಘರ್ಷವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

4. ಎ) ಕಾಳಿಂಗ ಮತ್ತು ಭೂಮಿ ಇವರ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (10)

(ಅಥವಾ)

ಬಿ) ಧರ್ಮಪುರಿ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯದ ಕಟ್ಟೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

[P.T.O]



(2)

35202

5. ಎ) ಬಸವಣ್ಣನು ಬೋಧಿಸಿದ ಸಮಾನತೆಯ ವಚನಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.

(ಅಥವಾ)

(5)

ಬಿ) ಪುರಂದರ ದಾಸರ 'ಜ್ಞಾನವೊಂದೇ ಸಾಕು ಮುಕ್ತಿಗೆ' ಕೀರ್ತನೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

6. ಎ) ಮಾಲತಿ ಯಾರು? ಅವಳ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು?

(ಅಥವಾ)

(5)

ಬಿ) ಕುಮಾರನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.

7. ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(4×5=20)

i) ನಕ್ಷತ್ರಕ

ii) ಮಾರಿ ಹಬ್ಬದ ಜಾತ್ರೆ

iii) ಕರ್ಣನ ಚಿಂತೆ

iv) ಭೂಮಿಯ ನೀರಡಿಕೆ

v) ಟಿ. ಎಂ. ಭಾಸ್ಕರ್

vi) ಕುಲಕರ್ಣಿ

vii) ರೊಕ್ಕ ಎರಡಕ್ಕೂ ದುಃಖ ಕಾಣಕ್ಕ

viii) ಧರ್ಮಪುರಿಯ ಗೌಡ



35248

B.A. II Semester (CBCS) Degree Examination, May/June 2019

KANNADA (Optional)

ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗ್ರಹ

Paper - II

(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Instructions to Candidates:

ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನಕೊಡಲಾಗುವುದು.

1. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ ಕುರಿತಂತೆ ಅದರ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. (10)

(ಅಥವಾ)

ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರೇರಣೆ, ಧೋರಣೆ ಆಶಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

2. ಅಕ್ಕಾ ಮಹಾದೇವಿ ಜೀವನ ಮತ್ತು ವಚನಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (10)

(ಅಥವಾ)

ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

3. ಮರಳು ಶಂಕರ ದೇವರ ಕಥಾಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. (10)

(ಅಥವಾ)

'ಇನ್ನೇನು ಇವರ ಪತ್ರಂ ಗೆಲ್ಲದಿದರ್ಪುದೆ' ಕಾವ್ಯದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಹರಿಹರ ಹೇಗೆ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾನೆ.

4. 'ಉದರದಲಿ ತೆಗೆವೆನು ವಿಚಿತ್ರವ ನೋಡು ನೀನು' ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (10)

(ಅಥವಾ)

ರುದ್ರಭಟ್ಟನ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದ ವಿಷ್ಣುವಿನ ದಶಾವತಾರ ವರ್ಣನೆ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

5. ಕನಕದಾಸರು ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. (5)

(ಅಥವಾ)

ಕೀರ್ತನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

[P.T.O]



(2)

35248

6. ಹರಿಹರ ಕವಿಯ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

(5)

(ಅಥವಾ)

ಚಾಮರಸನ ಅಲ್ಲಮನನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

7. ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕುಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(4×5=20)

- i) ಜೇಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ
- ii) ಬಸವಣ್ಣ
- iii) ಪುರಂದರದಾಸರು
- iv) ಕುಮಾರ ವ್ಯಾಸ
- v) ರತ್ನಾಕರ ವರ್ಣಿ
- vi) ಶ್ವೇತ
- vii) ಜರಾಸಂಧ
- viii) ನಂಬಿಯಣ್ಣ.



10202

B.A./B.S.W. II Semester Degree Examination, May/June 2019

KANNADA BASIC

ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಸಂಗ್ರಹ ಹಾಗೂ ವೈಚಾರಿಕ ಲೇಖನಗಳ ಸಂಗ್ರಹ

(Old)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಪೂರ್ಣ ಅಂಕಗಳು.
- 3) ಮೊದಲ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ವಿವರವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲಾಗುವುದು.

1. ಅ) ಪಾರ್ವತಿಯು ಮಾಡಿದ ತಪಸ್ಸನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ. (15)

(ಅಥವಾ)

ಬ) ಉತ್ತರಕುಮಾರ - ಬೃಹನ್ನಳೆಯರ ಸಂವಾದದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

2. ಅ) ಅಲ್ಲಮನು ಮಾಯೆಯನ್ನು ಗೆದ್ದ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. (15)

(ಅಥವಾ)

ಬ) ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಬಂದ ಬಾಹುಬಲಿಯನ್ನು ಭರತನು ಹೇಗೆ ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸಿದನು?

3. ಅ) 'ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಚಿಂತನೆ' ಪ್ರಬಂಧದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. (15)

(ಅಥವಾ)

ಬ) 'ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಭ್ರೂಣಹತ್ಯೆ' ಪ್ರಬಂಧದ ಆಶಯವೇನು?

4. ಅ) ನಮ್ಮ ಸದ್ಯದ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟುಗಳು ಯಾವುವು? (15)

(ಅಥವಾ)

ಬ) 'ಮತಾಂತರ-ಕೆಲವು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು' ಪ್ರಬಂಧದ ಮುಖ್ಯ ವಿಚಾರವೇನು?

[P.T.O]



(2)

10202

(4×5=20)

5. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದೇ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- i) ಕಪಟ ವಟು
 - ii) ದೇವರು-ಧರ್ಮ
 - iii) ವಿಮಲೆ
 - iv) ಎಡವಾದಿಗಳು
 - v) ಮಂತ್ರಿ-ಮಿತ್ರರು
 - vi) ಬೀಜ ಮತ್ತು ಭೂಮಿ
 - vii) ಅರ್ಜುನನ ವೀರಾವೇಶ
 - viii) ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನುಡಿಗಟ್ಟಿನ ಸಮಸ್ಯೆ
-



40238

B.A. II Semester Degree Examination, May/June- 2019

ENGLISH(CBCS 2018-19)

Optional English

Paper-II

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

- Texts :**
1. Meta physical poetry, Puritanism Milton Restoration Drama
 2. Poetry: The Canonization-John Donne
The Pulley-George Herbert
To his coy Mistress-Andrew Marvell
 3. Lycidas-Milton
 4. She stoops to conquer-Oliver Gold Smith

I. Show your acquaintance with any THREE. (3×4=12)

- a) Paradise Lost
- b) The Temple
- c) Hudibras
- d) Absalom and Achitophel
- e) All for Love
- f) The Pilgrim's Progress

II. Answer any ONE of the following. (1×16=16)

- a) How does the poet present the conflict between love and time in the poem "To his coy mistress"?
- b) Discuss the real gift of God to Man the blessings He granted and denied.

[P.T.O]



III. Answer any ONE of the following.

(1×16=16)

- a) 'Lycidas' is a model for pastoral elegy. Discuss.
- b) How is Lycidas merely a personal lament for a departed friend?

IV. Answer any ONE of the following.

(1×16=16)

- a) Why does Tony misdirect the visitors which help the play move? Discuss
- b) Sketch the character of young Maslow.

V. Answer any ONE of the following.

(1×10=10)

- a) The Carolene Poets
- b) The Meta Physical Poetry
- c) The Rise of Modern Prose.



20201

BA/B.Sc/B.Com/BBM/BCA/BSW/GMT
II Semester Degree Examination, May / June 2019
ENGLISH
Basic English
Paper - II
(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Texts : Words and Beyond, and Grammar.

- I. Annotate any TWO of the following. (2×6=12)**
- The cutting curved sharply, and in the darkness the black entrance to the tunnel loomed up menacingly.
 - The status and power of women in the family differ greatly from one region to another, and there are good reasons to expect that these social features would be related to the economic role and independence of women.
 - I want a wife who assumes the complete responsibility for birth control, because I do not want more children.
 - They say a woman's body is like a lump of dough, some women have the looseness of under-kneaded dough while others have the clinging plasticity of leavened dough.
- II. Answer any ONE of the following. (1×16=16)**
- Bring out the tragedy of Baldeo and how it becomes a precursor to the new story of Baldeo's Son, Tembu.
 - What are the specific duties of a wife that be little freedom or individuality of women according to Judy Brady's essay "Why I want a wife"?

[P.T.O



(2)

20201

III. Annotate any **TWO** of the following.

(2×6=12)

- a) My grandfather could cut more turf in a day
Than any other man on Toner's Bog.
- b) He was married and added five children to the population.
- c) Remember, no men are strange, no countries foreign
Beneath all uniforms, a single body breaths like ours.
- d) O' lord of the universe save them.

IV. Answer any **ONE** of the following.

(1×16=16)

- a) How does Seamus Heaney's poem "Digging" become a record of dogged persistence of rural folk? Why is it totally connected with natural settings and the bounty of nature?
- b) What universal message does James Kirk up convey through his poem "No Men are Foreign"?

V. Grammar:

A. Rewrite the following sentences into reported speech:

(4×2=8)

- i) She said, "Rama writes well".
- ii) The Police said to him, "Where do you live in this town"?
- iii) She said to him, "I do not believe you".
- iv) The judge said, "Call the first witness".

[P.T.O]



B. Choose a right modal to fill in the blank.

(4×2=8)

- i) Vehicle drivers _____ (should/would) not drink and drive.
- ii) You _____ (may/shall) come if you wish.
- iii) Each and every citizen _____ (ought/must) to respect the Law.
- iv) Peter has a computer that _____ (can/will) fit into his Jacket pocket.

C. Frame "Wh-question forms" so as to get the underlined part as the answer

(4×2=8)

- i) Rama's father is a teacher.
 - ii) She goes to USA for her higher education.
 - iii) There are twenty students in the class.
 - iv) They opened the lock with a key.
-



35212

BA/BSW/BFT II Semester Degree Examination, May- June 2019

BASIC ENGLISH

Short Stories, Essays and poems

Paper - II

(New CBCS (2017-2018))

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

SECTION-I (Short Stories)

1. Explain with reference to the context any **TWO** of the following: (2×3=6)
 - a) 'Look here, children, do you know my name'?
 - b) "Just in time for tea, and don't they look as if they were muddy up to the eyes!"
 - c) 'What's there, you choose a new name, same name or other'.

2. Answer any **ONE** of the following. (1×10=10)
 - a) Explain the women attitude for searching her name.
 - b) Explain the irony in the short story 'The Open Window'.

3. Explain with reference to the context any **TWO** of the following: (2×3=6)
 - a) All of you choose to support a candidate you believe in deeply.
 - b) There were a lot of things that My parents could not do or afford.
 - c) We Owe our children a better future. We owe our country a better future.



(2)

35212

4. Answer any **ONE** of the following.

(1×10=10)

- a) Sketch the character of Sudha Chandra.
- b) Explain the views of Barack Obama in St. Paul Minnesota.

SECTION-II (Poetry)

5. Explain with reference to the context any **TWO** of the following:

(2×4=8)

- a) Ah, dearest Madam, dearest Sir, Have Pity on my youth
- b) The curds that is white as the clouds in the sky.
- c) Thy song, nor ever can those trees be bare.

6. Answer any **ONE** of the following:

(1×10=10)

- a) Explain the central theme of Ode on A Grecian Urn
- b) Write a summary of the poem Hunger.

SECTION-III (Grammar)

7. Fill in the blanks with suitable modals given in the brackets.

(5×1=5)

- a) He _____ (Must/Can) the truth.
- b) She _____ (Can/May) understand the poem .
- c) We _____ (Should/Could) realise our Mistakes.
- d) I _____ (Shall/Might) see Surya Prakash tomorrow.
- e) He _____ (Would/Should) return home and read news paper daily.

8. Change the sentence according to the instruction given in the brackets. (5×1=5)

- a) Nothing is so important as education (Change into Comparative Degree)
- b) Vivekananda is greater than most other philosophers in the world.(Change into Superlative Degree)
- c) The rose is not the loveliest of all flowers. (Change into Comparative Degree)
- d) No other woman is so kind as Mother Teresa. (Change into Superlative Degree)
- e) This is bigger than that house. (Change into Positive Degree)

9. Change the sentence according to instruction given in the brackets. (5×2=10)

- a) We were watching T.V yesterday evening. (Change into Simple Past Tense)
 - b) I read a novel. (Change into Past Continuous Tense)
 - c) He had learnt English. (Change into Past Perfect Continuous Tense)
 - d) They had been building the house. (Change into Past Perfect Tense)
 - e) It was raining heavily. (Change into Negative sentence)
-



35201

**B.A/B.Sc/B.Com/BBM/BCA/BSW/GMT II Semester
Degree Examination, May/June - 2019**

**ENGLISH
Basic English
(New CBCS - 2016-17)
Paper No : II**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Texts: Words and Beyond, and Grammar.

- I. Annotate any **TWO** of the following. (2×4=8)
- a) I want a wife who will take care of my Physical needs. I want a wife who will keep my house clean.
 - b) They say a woman's body is like a lump of dough, some woman have the looseness of under-kneaded dough while others have the clinging plasticity of leavened dough.
 - c) The cutting curved sharply, and in the darkness the black entrance to the tunnel loomed up menacingly.
 - d) If Ramanujan had been better, educated, he would have been even more wonderful than that he was.
- II. Answer any **ONE** of the following. (1×15=15)
- a) What are the roles that have been earmarked for woman as explained by Judy Brady in her essay "Why I Want a wife"?
 - b) "The Weed" is the story of innocence and ignorance, Elucidate.

[P.T.O]



(2)

35201

(2×4=8)

III. Annotate any **TWO** of the following.

- a) He was married and added five children to the population.
- b) They didn't tell me
how much of my pains
They needed to quench their thirst;
I'd have given them.
- c) My grandfather could cut more turf in a day
Than any other man on Toner's Bog.
- d) Remember, we who take arms against each other,
It is the human earth that we defile.

IV. Answer any **ONE** of the following.

(1×15=15)

- a) "Both spade and Pen have great impact on the development of human society". However, Seamus Heaney took the Pen instead of a spade. What did he want to do with it? Justify the statement with your answer.
- b) How does Niranjan Mohanty's poem "Gandhi" Portray the character and personality of Gandhi?

V. Grammar:

a. Rewrite the following sentences into reported speech.

(4×2=8)

i) The teacher said, "The Earth is round".

ii) Gopal said, "I don't go to film".



iii) The police said, "Search the house".

iv) She said, "Where are you going".

b. Choose a right modal to fill in the blank. (4×2=8)

i) This medicine _____ (may/should) soothe your cough.

ii) Each and every citizen _____ (ought/must) to respect the Law.

iii) He said he _____ (may/might) be late.

iv) A time table _____ (must/ought) be set for withdrawing the army.

c. Frame "Wh-question forms" so as to get the underlined part as the answer. (4×2=8)

i) He went to USA for treatment

ii) He died at his village in the year 1995.

iii) Sheela is the second daughter to her parents.

iv) There are twenty sheep in the flock.

B.A./B.S.W. II - Semester Degree Examination, May/June - 2019

HINDI (Basic)

(Study of Indian Language)

Paper - II

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

सूचना: लिखावट शुद्ध और देवनागरी लिपि में हों।

1. किन्हीं दो की संदर्भ सहीत व्याख्या कीजिए। (2×10=20)
 - a) लालाजी, नाक तो आपने अपने पिताजी की कटवा दी, पचास रुपये के चित्र के दाम सात रूपए लगाकर।
 - b) मैं भी जा रही हूँ महारानी सीता। पतीदेव रूष्ट हो गये। यह त्रिजटा दासी तुम्हारे समीप रहेगी।
 - c) मेरी बीबी आती रही है और मुझे भी खास मौके पर मौजूद रहना पड़ता है। डाक्टरों का कहना है कि पति की निकटता के विस्वास से, होनेवाली माता की हिम्मत बढ़ती है।
2. किन्हीं दो प्रश्नों के समीक्षात्मक उत्तर लिखिए। (2×10=20)
 - a) शिवाजी का सच्चा स्वरूप एकांकी में शिवाजी को भारतीय सांस्कृतिक-पुरुष के रूप में कैसे चित्रित किया गया है स्पष्ट कीजिए।
 - b) सुखि डानी एक पारिवारिक समस्या प्रधान एकांकी है, समझाइए।
 - c) माँ एकांकी में नारी मन की भावनाओं का मनोवैज्ञानिक विश्लेषण कैसा हुआ है समझाइए।

[Contd....

3. किन्हीं दो प्रश्नों के समीक्षात्मक उत्तर लिखिए।

- सर्वनाम किसे कहते हैं? उसके भेदों पर प्रकाश डालिए।
- विशेषण की परीभाषा देते हुए उसके प्रकारों की समझाइए।
- क्रिया की परीभाषा देकर उसके भेदों को विस्तार से समझाइए।

4. हिन्दी से कन्नड या अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए।

(1×5=5)

योग मानव के जीवन में बहुमुख्य पात्र निभाता है। क्यों कि मानव कुछ करना चाहता है तो उसे सबसे पहले स्वास्थ्य चाहिये। उस स्वास्थ्य को पाने के लिए योग अति आवश्यक है। योग से मानव अच्छा स्वास्थ्य पाकर जो चाहे कार्य कर सकता है। हर एक को योग के बारे में ज्ञान होना जरूरी है। और उसे नित्य जीवन में कार्य रूप में लाना है।

5. हिन्दी में अनुवाद कीजिए।

(1×5=5)

ವಾರಣಾಸಿಯು ಗಂಗಾನದಿಯ ದಡದಲ್ಲಿದೆ. ಅದು ದೇವಾಲಯ ರೇಷ್ಮೆ ವಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಪಟ್ಟಣಗಳು (ಘಾಟ್) ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇದು ಭಾರತದ ಪ್ರಾಚೀನ ನಗರಗಳಲ್ಲೊಂದು. ಇದು ಭಾರತದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಯಾತ್ರಾ ಸ್ಥಳ. ದೇಶದ ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳಿಂದ ಜನರು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವರು. ಅವರು ಗಂಗಾನದಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ವಿಶ್ವನಾಥನ ದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆದು ತಮ್ಮ ಜನ್ಮ ಸಾರ್ಥಕವಾಯಿತೆಂದು ಭಾವಿಸುವರು.

Varanasi is on the banks of the river Ganga. It is famous for its temple, silk and ghats. It is one of the most ancient cities. It is a famous pilgrim centre in India. People from all parts of the country visit this place. They take bath in the river Ganga, having visited the Vishwanatha temple. They feel that their life is fulfilled.



10912

B.A./B.Com./B.Sc./BBM./BCA II Semester (CBCS) Degree Examination,
May/June - 2019

ENVIRONMENTAL STUDIES (Compulsory)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Instructions to Candidates:

- 1) All questions are compulsory.
ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿವೆ.
- 2) Draw labelled diagrams wherever necessary.
ಅವಶ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ.

SECTION - A

ವಿಭಾಗ-ಎ

Answer any TEN of the following:

(10×2=20)

ಕೆಳಕಂಡ ಯಾವುದಾದರೂ ಹತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. What is fossil fuel? Give an example.
ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಇಂಧನ ಎಂದರೇನು? ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡಿ.
2. What is in-situ conservation?
ಸ್ವಸ್ಥಾನ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಎಂದರೇನು?
3. What is artificial ecosystem? Give an example.
ಕೃತಕ ಪರಿಸರ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಎಂದರೇನು? ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡಿ.
4. What is noise pollution?
ಶಬ್ದ ಮಾಲಿನ್ಯ ಎಂದರೇನು?
5. What is climate change?
ಹವಾಗುಣದ ಪರಿವರ್ತನೆ ಎಂದರೇನು?
6. Define sustainable development.
ಸುಸ್ಥಿರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಎಂದರೇನು? ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.

[P.T.O]



(2)

10912

7. What are decomposers?
ವಿಘಟಕಗಳು ಎಂದರೇನು?
8. What is an agro forestry?
ಕೃಷಿ ಅರಣ್ಯಗಾರಿಕೆ ಎಂದರೇನು?
9. What is green data book?
ಹಸಿರು ದತ್ತಕ ಪುಸ್ತಕ ಎಂದರೇನು?
10. What is solar energy? Give an example
ಸೌರಶಕ್ತಿ ಎಂದರೇನು? ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡಿ.
11. What are effects of acid rain?
ಆಮ್ಲ ಮಳೆಯ ಪರಿಣಾಮಗಳೇನು?
12. Expand B.O.D and C.O.D.
ಬಿ.ಓ.ಡಿ ಮತ್ತು ಸಿ.ಓ.ಡಿ ಯ ವಿಸ್ತರಿಸಿ.

SECTION - B

ವಿಭಾಗ-ಬಿ

Answer any **FOUR** of the following.

ಕೆಳಕಂಡ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(4×5=20)

13. Write a short note on forest conservation act.
ಅರಣ್ಯ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಕಾಯಿದೆಯ ಕುರಿತು ಕಿರು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
14. Write a short note on Genetic and ecological diversity.
ವಂಶವಾಹಿ ಮತ್ತು ಪರಿಸರ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಕುರಿತು ಕಿರು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
15. Explain about human rights.
ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.
16. Discuss various non renewable energy resources.
ಪುನರಾವರ್ತಿತವಲ್ಲದ ಶಕ್ತಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ.



(3)

10912

17. Name a well known environmental thinker, who inspired you about the conservation of environment.

ಓಬ್ಬ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಪರಿಸರ ಚಿಂತಕರ ಹೆಸರನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಮತ್ತು ನೀವು ಅವರಿಂದ ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಪ್ರಚೋದಿತವಾಗಿರುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

18. What are endangered and endemic species? Give example.

ಅಳಿವನಂಚಿನಲ್ಲಿರುವ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳೀಯ ಜೀವತಳಿ ಎಂದರೇನು? ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡಿ.

SECTION - C

ವಿಭಾಗ-ಸಿ

Answer any **THREE** of the following.

(3×10=30)

ಕೆಳಕಂಡ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಉತ್ತರಿಸಿ.

19. Explain the effects of mining activities on environment.

ಗಣಿಗಾರಿಕೆ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಂದ ಪರಿಸರದ ಮೇಲಾಗುವ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

20. Define air pollution. Explain the causes and effects of air pollution.

ವಾಯು ಮಾಲಿನ್ಯ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ವಾಯು ಮಾಲಿನ್ಯದ ಕಾರಣಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ

21. What is earth quake? Explain the effects of earth quake and their disaster management.

ಭೂಕಂಪ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಪರಿಣಾಮಗಳು ಮತ್ತು ನಿರ್ವಹಣೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.

22. Explain the causes, consequences and measures of desertification.

ಮರುಭೂಮೀಕರಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳು, ಪರಿಣಾಮಗಳು ಮತ್ತು ಅದರ ಪರಿಹಾರೋಪಾಯಗಳ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.

23. Write an explanatory note on the causes, mode of transmission, symptoms and preventive measures of AIDS.

ಎಡ್ಸ್ ರೋಗದ ಕಾರಣಗಳು, ಹರಡುವಿಕೆ, ಲಕ್ಷಣಗಳು, ಮತ್ತು ಮುನ್ನೆಚ್ಚರಿಕೆ ಕ್ರಮಗಳ ಕುರಿತು ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.



10219

B.A. II Semester Degree Examination, May/June - 2019

HISTORY

Ancient Indian History (From Guptas to 1206 AD)

Paper No - 2.1

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

1. Answer any 10 questions from Section A.
2. Answer any 3 questions from Section B.
3. Answer any 2 questions from Section C.

SECTION - A

ವಿಭಾಗ-ಅ

(10×2=20)

Answer the following questions in not more than three or four sentences each.
ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಮೂರು ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1. Which is the important inscription for the study of Samudragupta? Who is the Author of inscription?
ಸಮುದ್ರಗುಪ್ತನ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲು ಪ್ರಮುಖ ಶಾಸನ ಯಾವುದು? ಶಾಸನದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
2. Name the Author of Mudra-rakshasa and during whose period he written it.
ಮುದ್ರಾರಾಕ್ಷಸ ರಚಿಸಿದವರು ಯಾರು ಮತ್ತು ಯಾರ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಅವನು ಇದನ್ನು ರಚಿಸಿದನು.
3. Who was the founder of Vardhana Dynasty? Mention the name of its famous ruler.
ವರ್ಧನ ರಾಜ್ಯದ ಸ್ಥಾಪಕನು ಯಾರು ಮತ್ತು ಆ ರಾಜ್ಯದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಅರಸನು ಯಾರು?
4. What is Sangam Age? Which was its first centre?
ಸಂಘಂ ಯುಗ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಮೊದಲ ಕೇಂದ್ರ ಯಾವುದಾಗಿತ್ತು?
5. Who was Ravikirti? What for he is remembered?
ರವಿಕೀರ್ತಿ ಯಾರು? ಆತನನ್ನು ಯೆತಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ಮರಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.
6. Where is Somanath Temple? And who invaded over it?
ಸೋಮನಾಥ ದೇವಾಲಯ ಎಲ್ಲಿದೆ? ಮತ್ತು ಅದರ ಮೇಲೆ ಯಾರು ಆಕ್ರಮಣ ಮಾಡಿದರು?
7. Who is considered as prince of pilgrimages? Name the book written by him.
ಪ್ರವಾಸಿಗರ (ಯಾತ್ರಿಕರ) ರಾಜಕುಮಾರ ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ? ಅವನಿಂದ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಕೃತಿಯನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ.

[P.T.O]



8. Mention the year of Arab conquest on Sindh. Who was successful general of Arabs?
ಸಿಂಧದ ಮೇಲಿನ ಅರಬರ ದಾಳಿಯ ವರ್ಷ ತಿಳಿಸಿ. ಅರಬರ ಯಶಸ್ವಿ ಸೇನನಾಯಕ ಯಾರು?

9. Who was Alberuni? Name the books of Alberuni.
ಅಲ್ಬೇರುನಿ ಯಾರು? ಅಲ್ಬೇರುನಿಯ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ.

10. Name the scholars lived in the court of Mahammed Ghazni.
ಮಹಮ್ಮದ್ ಘಜನಿಯ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದ ಪ್ರಮುಖ ವಿದ್ವಾಂಸರನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ.

SECTION - B

ವಿಭಾಗ-ಬ

Write medium sized answers. Answer any three questions. Each question carries 10 marks. (3×10=30)

ಮಧ್ಯಮ ಗಾತ್ರದ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 10 ಅಂಕಗಳು.

11. Describe the career and achievements of Chandragupta II.
ಎರಡನೇಯ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತನ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿರಿ.

12. Examine the achievements of Harshavardhana.
ಹರ್ಷವರ್ಧನನ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿರಿ.

13. Describe the culture of Sangama Age.
ಸಂಘಂ ಯುಗದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿರಿ.

14. Analyse the achievements of Raja-Raja-Chola
ರಾಜರಾಜ ಚೋಳನ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

15. Explain Arab conquests of Sindh and its effects.
ಸಿಂಧದ ಮೇಲಿನ ಅರಬರ ದಾಳಿಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

SECTION - C

ವಿಭಾಗ-ಕ

Write long answer any **Two**. Each questions carries **15** marks. (2×15=30)

ಧೀರ್ಘ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 15 ಅಂಕಗಳು. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

16. Explain the military conquest of Samudra Gupta.
ಸಮುದ್ರಗುಪ್ತನ ಸೈನಿಕ ದಿಗ್ವಿಜಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
17. Discuss the life and achievements of Pulikesi-II.
ಇಮ್ಮಡಿ ಪುಲಕೇಶಿಯ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
18. Explain the Cholas contribution to Indian culture.
ಭಾರತದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಚೋಳರು ನೀಡಿದ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
19. Explain the life and achievements of Mohammed Ghori.
ಮಹಮ್ಮದ್ ಘೋರಿಯ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.



35230

B.A. II Semester (CBCS) Degree Examination, May/June - 2019

HISTORY

(Ancient Indian History (From Guptas to 1206 AD))

Paper - 2.1

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Instructions to Candidates:

- 1) Answer any Ten questions from Section - A
- 2) Answer any Two questions from Section - B
- 3) Answer any Two questions from Section - C

SECTION - A

ವಿಭಾಗ - ಎ

Answer any Ten of the following questions in not more than three/four sentences each. (10×2=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಹತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಮೂರು ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1. What is Gupta Era? And when it was started?
ಗುಪ್ತ ಶಕೆ ಎಂದರೇನು? ಅದನ್ನು ಯಾವಾಗ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಯಿತು?
2. Who is called as shakespeare of India? Name his works?
ಭಾರತದ ಶೇಕ್ಸ್‌ಪಿಯರ್ ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ? ಆತನ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ.
3. Name the titles and works written by Harshavardhana.
ಹರ್ಷವರ್ಧನನ ಬಿರುದುಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಆತನ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
4. When did the Kanoja council held? Who was its president?
ಯಾವಾಗ ಕನೋಜ್ ಸಮ್ಮೇಳನ ಜರುಗಿತು? ಈ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ಯಾರು ವಹಿಸಿದ್ದರು?
5. Name the Battles in which pulakeshi'II was defeated, by whom he was defeated?
ಇಮ್ಮಡಿ ಪುಲಕೇಶಿ ಯಾವ ಯಾವ ಕದನಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರಿಂದ ಸೋಲಿಸಲ್ಪಟ್ಟನು?
6. Who and when built RajaRajeswara Temple? What is the other name of this Temple?
ರಾಜರಾಜೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಯಾರು ಎಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಸಿದರು? ಆ ದೇವಾಲಯದ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರೇನು?

[P.T.O

7. Write about the 16th conquest of Mohammad Ghazni.
ಮಹಮ್ಮದ್ ಘಜ್ನಿಯ 16ನೇ ದಂಡಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
8. In which year Mohammad - bin- Qasim attacked on sindh? Name the sindh ruler.
ಮಹಮ್ಮದ್-ಬಿನ್-ಖಾಸಿಂ ಸಿಂಧ್ ಮೇಲೆ ಯಾವ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಆಕ್ರಮಣ ಮಾಡಿದನು? ಅಲ್ಲಿನ ಸಿಂಧ್ ಅರಸ ಯಾರು?
9. Who was Utbi? Which is his work?
ಉಟ್ಟಿ ಯಾರು? ಆತನ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?
10. Who was the ruler of Kanouj during Mohammad of Ghor? Which was the battle fought between Them?
ಘೋರ್ ಮಹಮ್ಮದನ ಕಾಲದಲ್ಲಿದ್ದ ಕನೋಜ್ ಅರಸನು ಯಾರು? ಅವರ ಮಧ್ಯೆ ಉಂಟಾದ ಕದನ ಯಾವುದು?
11. Name the important literary works of Sangam Age
ಸಂಘಂ ಯುಗದ ಪ್ರಮುಖ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ.
12. Who was the pallava ruler built 'mahamallaपुरam'? What is the Name of this today?
'ಮಹಾಮಲ್ಲಾಪುರಂ' ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಪಲ್ಲವ ಅರಸನು ಯಾರು? ಇಂದು ಅದರ ಹೆಸರು ಏನು ಇರುತ್ತದೆ.

SECTION - B

ವಿಭಾಗ - ಬಿ

Write Medium sized answers.

(2×10=20)

ಮಧ್ಯಮ ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

13. Indicate the career and achievements of Mohammad Gazni.
ಘಜನಿ ಮಹಮ್ಮದನ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.
14. Describe the Religious policy of Harshavardhan
ಹರ್ಷವರ್ಧನನ ಧಾರ್ಮಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆ/ನೀತಿ ಬಗ್ಗೆ ವರ್ಣಿಸಿರಿ.
15. Examine the achievements of Rajendra Chola I
1ನೇ ರಾಜೇಂದ್ರಚೋಳನ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿರಿ.
16. Describe the cultural contributions of pallavas of Kanchi
ಕಂಚಿ ಪಲ್ಲವರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿರಿ.



(3)

35230

SECTION - C

ವಿಭಾಗ - ಸಿ

Write Long sized answers.

ಧೀರ್ಘವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

(2×15=30)

17. Explain the Military conquest of Samudra Gupta
ಸಮುದ್ರಗುಪ್ತನ ಸೈನಿಕ ದಿಗ್ವಿಜಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
18. Discuss the life and achievements of Pulikesi II
ಇಮ್ಮಡಿ ಪುಲಕೇಶಿಯ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
19. Explain the political, Social and religious life of the Sangam Age.
ಸಂಘಂ ಯುಗದ ರಾಜಕೀಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಜೀವನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
20. Examine the causes, course and results of the Invasion of Mohammad Ghori.
ಮಹಮ್ಮದ್ ಘೋರಿಯ ದಾಳಿಗಳ ಕಾರಣ, ಘಟನೆ ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

B.A. II Semester (CBCS) Degree Examination, May/June - 2019

ECONOMICS

Micro Economics - II

(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Instructions to Candidates:

Answer All the Sections.

ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಾಗಗಳಿಗೂ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

SECTION - A

ವಿಭಾಗ-ಎ

Answer any Ten of the following.

(10×2=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಹತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1. What is Production Cost?
ಉತ್ಪಾದನಾ ವೆಚ್ಚ ಎಂದರೇನು?
2. What is Variable Cost?
ಬದಲಾಗುವ ವೆಚ್ಚ ಎಂದರೇನು?
3. What is Average Revenue?
ಸರಾಸರಿ ಆದಾಯ ಎಂದರೇನು?
4. What is Market?
ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಎಂದರೇನು?
5. Define Perfect Competition.
ಪರಿಪೂರ್ಣ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿರಿ.
6. What is Monopoly?
ಏಕಸ್ವಾಮ್ಯ ಎಂದರೇನು?

[P.T.O]



(2)

35224

7. What is Price Discrimination?
ಬೆಲೆಯ ತಾರತಮ್ಯ ಎಂದರೇನು?
8. What is Rent?
ಗೆಣಿ ಎಂದರೇನು?
9. What real Wage?
ನೈಜ ಕೂಲಿ ಎಂದರೇನು?
10. What is Gross Interest?
ಒಟ್ಟು ಬಡ್ಡಿ ಎಂದರೇನು?
11. What is Profit?
ಲಾಭ ಎಂದರೇನು?
12. What is Economic welfare?
ಆರ್ಥಿಕ ಕಲ್ಯಾಣ ಎಂದರೇನು?

SECTION - B

ವಿಭಾಗ-ಬಿ

Answer any **Two (2)** of the following.

(2×10=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

13. Explain the Fixed and Variable Cost. With the help of Diagram.
ಸ್ಥಿರ ಮತ್ತು ಬದಲಾಗುವ ವೆಚ್ಚಗಳನ್ನು ರೇಖಾ ಚಿತ್ರದ ಸಹಾಯದೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.
14. Explain the Features of Monopolistic Competition.
ಸ್ವಾಮ್ಯಯುತ ಪೈಪೋಟಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ?
15. Explain the types of Monopoly.
ಏಕಸ್ವಾಮ್ಯದ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
16. Explain the Subsistence theory of wage.
ಜೀವನಾಧಾರ ಕೂಲಿ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.



(3)

35224

SECTION - C

ವಿಭಾಗ-ಸಿ

Answer any **Two (2)** of the following.

(2×15=30)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು (2) ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

17. Explain the Price and out put Determination under the conditions of perfect competition.

ಪರಿಪೂರ್ಣ ಪೈಪೋಟಿ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಲೆ ಮತ್ತು ಉತ್ಪನ್ನಗಳ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

18. Explain the Modern Theory of Wage.

ಆಧುನಿಕ ಕೂಲಿ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

19. Explain the Loanable Funds theory of Interest.

ಸಾಲನಿಧಿ ಬಡ್ಡಿ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

20. Explain the Innovation Theory of Profit.

ಅವಿಷ್ಕಾರ ಲಾಭ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.



35242

B.A. II Semester (CBCS) Degree Examination, May/June - 2019

SOCIOLOGY

Social Institutions and Changes

Paper - BASOS - 201

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Instructions to Candidates:

Answer **all** sections.

ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಾಗಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

SECTION - A

ವಿಭಾಗ-ಅ

Answer any **TEN** of the following.

(10×2=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಹತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1. What is Non-Sororal polygyny?

ಭಗಿನೇತರ ಬಹುಪತ್ನಿತ್ವ ಎಂದರೇನು?

2. Mention two types of Nuclear family.

ಕೇಂದ್ರ ಕುಟುಂಬದ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

3. Who Said "Religion as the opium of the people"?

ಧರ್ಮವೆಂಬುದು ಜನರನ್ನು ಮರುಳುಗೊಳಿಸುವ ಅಪಿಮು" ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?

4. What is unorganized groups?

ಅಸಂಘಟಿತ ಸಮೂಹಗಳು ಎಂದರೇನು?

5. Who said secondary groups "Great Associations"?

ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಸಮೂಹಗಳನ್ನು 'ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಂಘಗಳೆಂದು' ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?

6. Mention the forms of social stratification.

ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ಥರವಿನ್ಯಾಸದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

[P.T.O



7. State any two characteristics of social class.
ಸಾಮಾಜಿಕ ವರ್ಗದ ಯಾವುದೇ ಎರಡು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
8. What is social ascendance?
ಸಾಮಾಜಿಕ ಆರೋಹಣ ಎಂದರೇನು?
9. What is social conformity?
ಸಾಮಾಜಿಕ ಅನುವರ್ತನೆ ಎಂದರೇನು?
10. What is planned social change?
ನಿಯೋಜಿತ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪರಿವರ್ತನೆ ಎಂದರೇನು?
11. What is cyclical theory of social change?
ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದಲಾವಣೆಯ ಚಕ್ರಗತಿಯ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಎಂದರೇನು?
12. What is cultural Lag?
ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಿಂಬೀಳಿಕೆ ಎಂದರೇನು?

SECTION - B**ವಿಭಾಗ-ಬ**

Write medium size answers any TWO .

(2×10=20)

ಮಧ್ಯಮ ಗಾತ್ರದ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ.

13. Explain the recent changes in marriage.
ವಿವಾಹದಲ್ಲಿನ ಇತ್ತೀಚಿನ ಪರಿವರ್ತನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
14. Explain the features of primary groups.
ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಸಮೂಹಗಳ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
15. Describe the meaning and types of social mobility.
ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಲನೆಯ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
16. Explain the role of folk ways in the process of social control.
ಸಾಮಾಜಿಕ ನಿಯಂತ್ರಣ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಲೋಕರೂಢಿಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.



(3)

35242

SECTION - C

ವಿಭಾಗ-ಕ

Answers any **TWO** of the following questions in long size.
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದೇ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ದೀರ್ಘಗಾತ್ರದ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

(2×15=30)

17. Discuss the functions of religion.

ಧರ್ಮದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

18. Explain the different forms of social stratification.

ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ತರವಿನ್ಯಾಸದ ವಿವಿಧ ರೂಪಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

19. Define 'social control'. Explain the role of social control in human society.

ಸಾಮಾಜಿಕ ನಿಯಂತ್ರಣ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಮಾನವನ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ನಿಯಂತ್ರಣದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

20. Describe briefly the factors of social change.

ಸಾಮಾಜಿಕ ಪರಿವರ್ತನೆಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.



35247

B.A. II Semester (CBCS) Degree Examination, May/June - 2019

JOURNALISM

Introduction to Journalism

Paper - 2.1

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Instructions to Candidates:

- 1) Part - 'A' any 'Ten' questions.
- 2) Part - 'B' any 'Two' questions.
- 3) Part - 'C' any 'Two' questions.

PART - A

ಭಾಗ-ಎ

Answer any **Ten** of the following in one or two sentences.

(10×2=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಹತ್ತಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಒಂದು ಅಥವಾ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ.

1. Harijana
ಹರಿಜನ
2. Amruth Bajar
ಅಮೃತ ಬಜಾರ್
3. Culcutta Journal
ಕಲ್ಕತ್ತ ಜರ್ನಲ್
4. Media Academy
ಮಾಧ್ಯಮ ಅಕಾಡೆಮಿ
5. Annie Besant
ಆನಿ ಬೆಸೆಂಟ್
6. Aereopagitica
ಎರೋಪಗಿತಿಕಾ

[P.T.O]



7. Rotary Printing Press.
ವೃತ್ತ ಚಲನೆಯ ಮುದ್ರಣಯಂತ್ರ
8. Hiraka Sutra.
ಹಿರಾಕ ಸೂತ್ರ
9. Kafiya Naviss
ಕಾಫಿಯಾ ನಾವಿಸ್
10. Kranthi
ಕ್ರಾಂತಿ
11. DAVP
ಡಿಎವಿಪಿ
12. Loka Shikshana Trust
ಲೋಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆ

PART - B
ಭಾಗ-ಬಿ

Answer any **two** of the following :

(2×10=20)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

13. Explain the History of Indian Journalism.
ಭಾರತೀಯ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
14. Discuss the Development and citizen Journalism.
ನಾಗರಿಕ ಹಾಗೂ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
15. Explain the contribution of James silk Buckingham and Rajaram Mohan roy in Indian Journalism.
ಭಾರತೀಯ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಕ್ಕೆ ಜೇಮ್ಸ್ ಸೀಲ್ಕ್ ಬಕಿಂಗ್ಹ್ಯಾಮ್ ಹಾಗೂ ರಾಜಾರಾಮ ಮೋಹನರಾಯ್ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
16. Explain the types of media ownership.
ಮಾಧ್ಯಮ ಮಾಲೀಕತ್ವದ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(3)

35247

PART - C

ಭಾಗ-ಸಿ

Answer any **two** of the following :

(2×15=30)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

17. Explain the Journalism definition, meaning and recent trends in Indian Journalism.
ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಅರ್ಥ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳು ಹಾಗೂ ಭಾರತೀಯ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
18. Write about Mohare Hanumanthraya and D.V Gundappa.
ಮೊಹರೆ ಹನುಮಂತರಾಯ್ ಹಾಗೂ ಡಿ.ವಿ ಗುಂಡಪ್ಪ ಅವರ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
19. Explain the contribution of Journalism by Mahatma Gandhi in freedom struggle.
ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧೀ ಅವರ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
20. Discuss the role & Journalism in society.
ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.



95120

B.A/BBA/BCA/B.Com/BHM/B.Sc/BSW/GMT/IMB
II Semester (CBCS) Degree Examination, May/June - 2019
JOURNALISM (OEC)
Audio Visual Media
Paper No. 2.2

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Instructions to Candidates:

1. Part 'A' any **TEN** questions.
2. Part 'B' any **TWO** questions.
3. Part 'C' any **TWO** questions.

PART - A
ಭಾಗ-ಅ

Answer the one or two sentences any **ten**.

(10×2=20)

- ಯಾವುದಾದರೂ 10 ಕ್ಕೆ ಒಂದು ಅಥವಾ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.
1. Yuvavani
ಯುವವಾಣಿ
 2. CBFC
ಸಿಬಿಎಫ್‌ಸಿ
 3. Chukki Chinna
ಚುಕ್ಕಿ ಚಿನ್ನ
 4. Sky Radio
ಸ್ಕೈ ರೇಡಿಯೋ
 5. SITE
ಸೈಟ್
 6. ISBS
ಐಎಸ್‌ಬಿಎಸ್
 7. DSNG
ಡಿಎಸ್‌ಎನ್‌ಜಿ
 8. Byte
ಬೈಟ್ ಹೇಳಿಕೆ
 9. Raja Harishchandra
ರಾಜಾ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ

[P.T.O]



10. Sathyajeeth ray
ಸತ್ಯಜಿತ್ ರೇ
11. Film fare
ಫಿಲ್ಮ್‌ಫೇರ್
12. BARC
ಬಾರ್ಕ್

PART - B
ಭಾಗ-ಬ

Answer any **two** of the following.
ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(2×10=20)

13. Explain the types of Radio Programmes.
ರೇಡಿಯೋ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
14. Discuss the Role of TV in Educational and Rural Development.
ಶಿಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಗ್ರಾಮೀಣಾಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಟಿ.ವಿ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
15. Explain the Recent Trends in Indian Cinema.
ಭಾರತೀಯ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳ ಇತ್ತೀಚಿನ ಒಲವುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
16. Discuss the Merits and Demerits of 24×7 News channels.
24×7 ಸುದ್ದಿ ವಾಹಿನಿಗಳ ಅನುಕೂಲ ಹಾಗೂ ಅನಾನುಕೂಲಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

PART - C
ಭಾಗ-ಕ

Answer any **two** of the following.
ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(2×15=30)

17. Explain the structure of TV channels.
ಟಿವಿ ವಾಹಿನಿಯ ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ಸಂರಚನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
18. Discuss types of Cinema with examples.
ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳ ವಿಧಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
19. Explain the Recent Trends in Documentary and Short Films.
ಸಾಕ್ಷ್ಯ ಹಾಗೂ ಕಿರುಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇತ್ತೀಚಿನ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
20. Describe the steps of Cinema production.
ಚಲನಚಿತ್ರ ನಿರ್ಮಾಣದ ಹಂತಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.